

Christophe LEMOINE Scénariste / écrivain / réalisateur

AGENT

Anthony Delnomdedieu

06 22 37 64 89 - anthony@delnomdedieu.fr

LONGS MÉTRAGES CINÉMA

2015 L'ŒIL DU CYCLONE (thriller politique, production France-Burkina Faso) - Scénariste-adaptateur - Co-auteur : Luis Marquès

- Producteurs : LES FILMS d'AVALON (Axel Guyot), ABISSIA PRODUCTIONS -

- Réalisateur : Sékou Traoré - Scénariste : Luis Marquès, d'après sa pièce de théâtre.

- 7 prix au FESPACO 2015 dont l'Étalon de Bronze, Prix du meilleur premier long métrage, meilleur acteur pour Fargass Assandé, meilleure actrice pour Maimouna Ndiaye...

- Sortie en France : Novembre 2017

ETRANGERS AU PARADIS (comédie dramatique) - Scénariste, auteur de l'histoire originale - Co-auteur : Jean-François Fontanel

- En financement aux GRANDS ESPACES – Producteur : Florian Mole

- Lauréat d'une aide à l'écriture de la Région Bretagne 2015

SE PERDRE DANS LA NUIT (drame) - Scénariste

- En développement aux FILMS d'AVALON - Producteurs : Axel Guyot, Philippe Braunstein.

- Lauréat d'une aide à l'écriture de la Région Bretagne 2010

QUARANTE ANS ET DES POUSSIÈRES (comédie dramatique) - Scénariste - Co-auteur : Eric Le Roch

- En production aux FILMS d'AVALON - Producteur : Philippe Braunstein

- Réalisateur : Eric Le Roch

LA SOMME DE NOS VOIX (comédie dramatique ; production Belgique-France) - Scénariste - Co-auteur : Bernard Bellefroid

- En développement chez ARTEMIS PRODUCTIONS (Belgique) et LIAISON CINÉMATOGRAPHIQUE - Producteurs : Patrick Quinet, Serge Zeitoun

- Réalisateur : Bernard Bellefroid

L'HÉRITAGE (thriller) - Scénariste - Co-auteur : Raoul Nathan

- En développement chez ROOM 237 - Producteurs : Rémy Diaz, Bertrand Fleury, Erwan Bomstein-Erb

PAPAOTEL (comédie) - Scénariste - Co-auteur : Martin Le Gall

- En développement aux FILMS d'AVALON - Producteurs : Axel Guyot et Philippe Braunstein

- Lauréat d'une aide à l'écriture de la Région Midi Pyrénées 2014

- Réalisateur : Martin Le Gall

LE PAYS DES OMBRES (polar social) - Scénariste - Co-auteur : Jean-François Fontanel
d'après le roman de Dominique Manotti *Lorraine Connection* (éditions Payot & Rivages, 2006)
- En développement à FUTURIKON FILMS - Producteur : Philippe Delarue
- Réalisateur : Jean-François Fontanel

BIGOUDÈNE (comédie) - Scénariste - Co-auteur : Martin Le Gall
- En développement aux FILMS d'AVALON - Producteur : Axel Guyot
- Lauréat d'une résidence d'écriture avec Le Groupe Ouest 2012
- Aide au développement CNC 2013
- Réalisateur : Martin Le Gall

SOUS BONNE ESCORTE (comédie) - Collaboration au scénario - Co-auteurs : Albert Pereira-Lazaro et Emmanuel Klotz
- En développement chez RÉCIFILMS - Producteurs : Eric Juhérian et Mathias Rubin
- Réalisateurs : Albert Pereira-Lazaro et Emmanuel Klotz

COURTS MÉTRAGES CINÉMA

LE LÂCHER DE NEZ (comédie) - Scénariste
- Lauréat du Marathon du Festival des Scénaristes 2010 (mention Grand Jury et mention Jury Jeune)

2009 MARTEAU CISEAUX (comédie - 46 mn/digital betacam) - Scénariste-réalisateur
- Producteur : L&A PRODUCTIONS
- Compétition Nationale Festival de Clermont Ferrand 2010 - Compétition Festival LA CABINA Valence 2010... - Diffusions TV Rennes 35, Tébéo, Ty télé...

1997 LA TROISIÈME VALISE (polar - 12 mn/35 mm) - Scénariste-réalisateur
- Producteurs : YU PROD., Steamer PRODUCTIONS
- Festival de Douarnenez, Festival Travelling de Rennes 1998...

1991 MARCHÉ FUNÈBRE (comédie - 9 mn/16 mm) - Scénariste-réalisateur
- Producteur : Les Films Amaryllis
- Festival de Douarnenez, Festival Travelling de Rennes 1992...

SÉRIES ANIMATION TÉLÉ/WEB

2016 COQUILLES (10 x 3 mn) - Scénariste : co-écriture des storylines et de la totalité des épisodes. Co-auteur et auteur de la bible littéraire : Tom Roginski
- Producteur : JPL FILMS - Diffusion : STUDIO 4 (Web)

2017 POLO saison 2 (52 x 6 mn) - Scénariste : un épisode
- Producteur : BAYARD JEUNESSE - Diffusion : CANAL +

LES HISTOIRES DE MOTS (26 x 3 mn) - Scénariste : deux épisodes

- Producteur : HANDIDOO FILMS - Diffusion : France TÉLÉVISION

2014 LES AS DE LA JUNGLE À LA RESCOUSSE (52 x 13 mn) - Scénariste : un épisode saison 1

- Producteur : TAT PRODUCTIONS - Diffusion : FRANCE 3

2007-2008 LES SHLAK (38 x 3 mn 30) - Scénariste

- Producteur : JPL FILMS - Diffusion : FRANCE 3 OUEST

- Auteur de l'idée originale, de la bible littéraire et de la totalité des épisodes

2005-2006 LA COUR DES GANTS (38 x 3 mn 30 - 2 saisons) - Scénariste

- Producteur : JPL FILMS - Diffusion : FRANCE 3 OUEST

- Auteur de 29 épisodes sur les deux saisons

SÉRIE TÉLÉ/WEB

G (3 x 90mn) - Thriller financier, mini-série – Scénariste et créateur - Co-auteur : Leonardo Valenti - Producteur : ZADIG PRODUCTIONS (Paul Rozenberg) – Option.

HELVETICA (6 x 52mn) - Co-consultant, avec Leonardo Valenti, pour une série d'espionnage. Scénariste : Romain Graf, Thomas Eggel, Léo Maillard - Producteur : RITA PRODUCTIONS - Diffuseur : RTS

À PART ENTIÈRE (6 x 15 mn) – Websérie sur les nouvelles parentalités – Co-scénariste – Co-auteur, réalisatrice et créatrice : Caroline Fournier – Producteur : TARENTULA

FIN AR BED saison 2 (10 x 10 mn) – Diffusion Web et TV – Thriller en langue bretonne – Co-scénariste – Co-auteur, créateur et réalisateur : Nicolas Leborgne – Producteurs : TITA PRODUCTIONS, LYO PRODUCTIONS

1998 LES GALERIES BOXEL (projet sitcom) - Co-scénariste (pseudo : Marcel Victrice)

- Producteur : NERIA PRODUCTIONS - Co-écriture d'une bible et d'un pilote d'épisode sous la direction de Jean-Michel Ribes - co-auteurs : François Rollin, Jean-Marie Gourio, Daniel Besse, Jean-Michel Ribes...

CONSULTANT SCÉNARIOS CINÉMA

2013 POP REDEMPTION (long métrage) - Réalisateur : Martin Le Gall - Scénaristes : Mark Eacersall, Martin Le Gall, Alexandre Astier - Producteur : LES FILMS d'AVALON

2013 NUISIBLE (court métrage d'animation) - Scénaristes-réalisateurs : Tom Haugomat, Bruno Mangyoku - Producteurs : LES FILMS d'AVALON, CUBE, ARTE.

- Présélection aux Césars 2015.

2012 NOUVELLE CUISINE (court métrage) - Scénaristes-réalisateurs : Vincent Hazard, Stephen Goldsmith - Producteur : LES FILMS d'AVALON

- Mention spéciale du Jury au Festival d'Aubagne 2012

LA CHAMBRE (long métrage) - Réalisateur : Christian Volkman - Scénaristes : Christian Volkman, Vincent Ravalec, Sabrina Karine, Eric Forestier - Producteur : LES FILMS DU POISSON

TIJUANA BIBLE (long métrage) - Réalisateur : Jean-Charles Hue - Scénaristes : Jean-Charles Hue, Axel Guyot - Producteur : LES FILMS D'AVALON

ENCORE HEUREUX QU'ON VA VERS L'ÉTÉ (long métrage) - Réalisateur et scénariste : Catherine Maximoff - Producteur : LES CONTES MODERNES

L'ÉCUME, LE ROUGE, L'HIVER (long métrage) - Réalisateur : Edmond Carrère - Scénaristes : Edmond Carrère, Clément Mouret - Producteur : BOCALUPO FILMS

DANS LA FORÊT DES LOUPS (long métrage d'animation) – Réalisateur : Pierre-Luc Granjon – Scénaristes : Pierre-Luc Granjon, Antoine Lanciaux – Producteur : FOLIASCOPE

SURTOUT N'APPORTEZ RIEN (long métrage) – réalisateur et scénariste : Maïté Maillé.

Consultant intervenant au GROUPE OUEST, Pôle Européen de création cinématographique. Plus d'une trentaine de scénarios de longs métrages et de projets de séries TV accompagnés.

Consultant intervenant à MEDITALENTS.

SCÉNARIOS BD

2015 JACQUOU LE CROQUANT - D'après Eugène Le Roy - Dessin : Cécile - Vent d'Ouest

2014 POIL DE CAROTTE - D'après Jules Renard - Dessin : Cécile - Vent d'Ouest
- Prix Latulu BD 2015 -

2012 CLARA - Dessin : Cécile - Ed. Le Lombard
- Prix de la Ligue de l'Enseignement au Festival BD Bloum de Blois 2012

2012 LA GUERRE DES BOUTONS D'après L. Pergaud - Dessin : Cécile - Vent d'Ouest
- Prix des Ecoles au Festival Terre de Bulles de Langeac 2012

2010 SATORI EN PROVINCE Dessin : Bibeur Lu – Ed. Les Enfants Rouges

2010 ARTHUR ET LA GUERRE DES DEUX MONDES Adaptation du film de Luc Besson – Dessin : Cécile et Fred Vignaux – Ed. Glénat

2009 ARTHUR ET LA VENGEANCE DE MALTAZARD Adaptation du film de Luc Besson – 2 tomes - Dessin : Cécile – Ed. Glénat

2008 L'ODYSSÉE D'après Homère - Dessin : Miguel Imbiriba - Ed. Adonis/Glénat

2008 L'ÎLE AU TRÉSOR D'après RL. Stevenson - Dessin : J.M. Woehrel - Ed. Adonis/Glénat

2007 ROBINSON CRUSOE D'après Daniel Defoe - Dessin : J.C. Vergne - Ed. Adonis/Glénat

2007 L'INCROYABLE MUSIC HALL Dessin : Bruno Bazile - Parution SPIROU - Dupuis

2005-2006 LES TROIS IMPOSTEURS 2 tomes - Dessin J.M. Woehrel - Ed. Glénat

ROMANS JEUNESSE

2008 TOUT SAUF MON PÈRE Illustrations Stanislas Barthélémy – Editions Milan
- Finaliste Prix jeunesse au Salon Lire en Poche de Gradignan 2013

2006 NULMAN Editions Thierry Magnier

2004 SUR LA PISTE DU GRAND CHEF Illustrations Boiry - Editions Milan

THEATRE

2018 TRACES DE BAL - Consultant en dramaturgie lors de l'élaboration du texte - Auteur et interprète : Jean-Louis Le Vallégant - Producteur : UNICITÉ

2002-2004 PRIÈRE DE LAISSER LA NUIT DANS L'ÉTAT OÙ VOUS L'AVEZ TROUVÉE - 2002 Mise en scène Maxime Leroux, Les Enfants Terribles, Paris – 2004 mise en scène de Sylvie Lachat, Théo Théâtre, Paris

2000 QUELQUES FOIS JE SUIS LA PLUIE commande Compagnie KF de Rennes

1997 FEMMES ET TARTES commande de l'Atelier 22 de Rennes

1996 LA DIVINE SEMAINE commande de la Compagnie La Gâtérie de Rennes

1995 VAUDEVILLE MACHINE - Ecriture et mise en scène.

1994 IRISH COFFEE - Ecriture et mise en scène.

AUTRES EXPERIENCES

2012-2019 Formateur au Groupe Ouest - « Les outils de développement du scénario », « Scénario : puissance et âme », « Bâtir un concept de série », « Court métrage et narration », « La pré-écriture »

2017 Formation « Écrire pour la série télé : affûter ses outils » à Mille Sabords.

2016 Formation « Fiction et enquête judiciaire » au CEEA

2012 Sélection à la Résidence d'écriture du Groupe Ouest, dirigée par Antoine Le Bos. Consultants scénaristes : Marcel Beaulieu et Yann Appery.

2010 Master Class Robert Mc Kee / Master Class John Truby

2010 Sélection au Marathon du court-métrage du Festival International des scénaristes de Bourges (Mention Grand Jury et mention Jury Jeunesse)

de 1992 à 2000 comédien et metteur en scène