****

**Jennifer Fanjeaux**

 **Scénariste**

**Langues étrangère : anglais**

**ŒUVRES :**

**CINEMA**

**PETIT LUNDI, GROSSE SEMAINE (en développement)**

Ecriture et réalisation

Produit par 247 FILMS

Long métrage de comédie sociale

Projet développé à l’atelier scénario de la Fémis sous la direction de Jacques Akchoti.

*Aide à la réécriture du CNC
Sélectionné à l’atelier Grand Nord 2020 (Québec)*

**LE BATELEUR (en développement)**

Ecriture et réalisation

Produit par 247 FILMS

Court métrage de comédie sociale

**TELEVISION**

**EN EAU TROUBLE** (2018)

CREATION – Ecriture d’un unitaire

Produit par ABRAFILMS (TELFRANCE)

(90’) Drame

**PETITS ARRANGEMENTS** (2017)

CREATION – écriture de la bible + arches

Produit par ABRAFILMS (TELFRANCE)

(6x52) Comédie Familiale noire

**ENTRE LES MURS** (2016)

CREATION – Ecriture d’un unitaire

Produit par ABRAFILMS (TELFRANCE)

(90’) Drame

**DERIVES (**2015)

CREATION. Ecriture de la bible + Arches

Produit par ABRAFILMS (TELFRANCE)

Mini série *(6x52’)* Thriller fantastique

**L’AMOUR A 200 METRES** (2016)

Ecriture de 4 épisodes

Produit par MILLA MEDIA / MORGAN PRODUCTIONS

Diffusé par FRANCE 2.

(26’) Comédie romantique

**PETITS SECRETS ENTRE VOISINS/FAMILLE** (2015-2019)

Ecriture d’environ 20 épisodes

Produit par TF1 PRODUCTION

Diffusé par TF1

*(26’)* Scripted reality - comédie

**LE JOUR OU TOUT A BASCULE** (2012-2014)

Ecriture d’environ 10 épisodes

Produit par LA CONCEPTERIA

Diffusé par FRANCE 2

*(26’)* Scripted reality - drama

**PARCOURS**

**LA FEMIS -** Atelier scénario (promotion 2017)

**LE CEEA** – L’atelier série - 2014

**Université de Grenoble-Alpes** - Master 2 en sciences du langage – 2008

**Université Sorbonne Paris IV** – Maitrise d’histoire

**AUTRE**

Depuis 2018 - Membre du collectif le 17 – Collectif de scénaristes

Membre du SCA - Scénaristes de Cinéma Associés