

Mathilde APLINCOURT

mathilde_aplincourt@orange.fr

Écritures :

- 2020/2021 **Covid & affects** – LM fiction, 51' d'Alain Raoust / Prod : CinéFabrique – Coscénariste
- Depuis 2019 **Nuit Blanche Nuit Bleue** – CM fiction, 15' / Prod : Mil Sabords
Stella – LM fiction, en développement / CinéFabrique
Intervenants : Camille Fontaine, Guillaume André
Métropole désir – LM fiction, en développement / CinéFabrique
Intervenant : Jean-Marc Moutout
- Depuis 2018 **Le Harem de Louise** – LM fiction, en développement/ Atelier d'Écriture CinéLab de Rouen
Co-scénariste : Emmanuel Lautéramont
- Article « Le Temps libre » pour la revue Opium Philosophie, n°6, « La nuit »

Autrice-Réalisatrice :

- 2021 **Nocte Insonne** - CM fiction, 26' / Prod : CinéFabrique
- 2020 **La fille de** – CM doc, 12' / Prod : CinéFabrique, *Sélection : Festival du Film Jeune de Lyon*
- 2019 **Palme** – CM fiction, 17' / Prod : Mil Sabords
Bourse Émergence - CNC-Normandie-CECI. Bourse 1ère Œuvre - Région Normandie
Aide à la création musicale – SACEM. Achat : France 2
Sélections : Festival Européen du film Court de Brest, Festival Off-courts de Trouville & Festival du Film Jeune de Lyon.
- 2018 **L'Archipel d'Hasan** – CM doc, 12' / Prod : CinéFabrique
- 2017 **Exposition Netti** - Photos et entretiens réalisés au Sénégal
Présentée dans le cadre du Festival Résonances de Bruxelles

Diverses expériences :

- 2020 / 2021 **Lectrice** - commission pour la bourse d'initiative premier film court Normandie Images
Renfort mise en scène - *L'autre Louis* d'Arnaud Simon - Barberousse Films
Scripte - *Kabylifornie* d'Éliane Oudjedi, et *Covid & Affect* d'Alain Raoust
Intervenante cinéma au lycée polyvalent Des Glières, 74100 Annemasse, ateliers d'édu-
cations à l'image « Tu m'auras pas », collège Pierre Brossolette, 69600 Oullins
Alternante scénariste (2 mois) au CNC, Documentaire : Fonds d'Aide à l'Innovation Au-
diovisuelle
- 2018 **2e assistante caméra** sur *La Hague* de Mathieu Naert - CM Fiction, 20'
Prod : Bobi Lux & Tarmak Films

Formations :

- 2018 / 2021 **Diplôme parcours Scénario** – CinéFabrique, École Nationale Supérieure de cinéma, Lyon
- 2015 / 2017 **BTS Audiovisuel** / métiers de l'image - Lycée Corneille, Rouen
- 2012 / 2015 **Bi-Licence Lettres et Philosophie** / Classe préparatoire littéraire – Lycée Lakanal, Sceaux
- 2012 **Baccalauréat Scientifique**, option européenne et cinéma - Lycée Senghor, Evreux