

NICOLAS LINCY

06 67 76 25 64

nicolaslincy@gmail.com

AUTEUR-REALISATEUR

- 2023 **A L'ABRI** | Court-métrage, coécrit avec Illan Reille
Crush Films / La Fémis (en post-production)
- 2023 **LES INITIES** | Série, coécrite avec Sofia Barandiaran
Tonnerre de l'Ouest productions
- 2023 **GRAND VENEUR** | Long-métrage, en écriture
Finaliste Prix Climax scénario de film de genre 2022
- 2020 **L'EMPIRE DES LUMIÈRES** | Documentaire 52 minutes, coréalisé avec Mathieu Roger
Mil Sabords productions – Avec le soutien du CNC, France 3 Normandie, Région Normandie
- 2019 **ADAGIO ASSAÏ** | Court-métrage de 1^{ère} année, La Fémis
- 2018 **NUIT BLEUE** | Court-métrage
Ligeia Films
Prix "Best Spiritual and philosophical film", Festival Dreamers of Dreams, Londres 2021
Prix "Leviathan Award", Los Angeles Sci-Fi & Horror Festival, 2021
Prix « Best Art film », Festival Prix Royal Tel Aviv 2021
Los Angeles Sci-Fi and Horror film festival, 2021
Festival du Film Fantastique de France 2021
Galactic Imaginarium Film Festival, Dumbravita, Roumanie, 2021
Phenomena Festival, Sao Paulo, Bresil, 2021
Giro Giro Corto Festival, Rome, 2019

SCENARISTE

- 2023 **UN ENFANT DISPARAIT** | Long-métrage, Réalisation : Pascal Cervo
Barberousse Films (en financement)
Aide au développement du CNC
Résidence du Moulin d'Andé
- 2023 **METEOR** | Court-métrage, Réalisation : Clémence Le Gall
ARTE, Caïmans Productions, Ludwigsburg Academy
- 2023 **PEAU A PEAU** | Court-métrage, Réalisation : Pauline Garcia
Félicité Productions
- 2023 **IRIS, AVEC PANACHE** | Court-métrage, Réalisation : Astrid De La Chapelle
Félicité Productions
- 2022 **EVERY HEAVEN IN BETWEEN** | Court-métrage, Réalisation : Helio Pu | La Femis
Festival International du film d'Amiens
- 2022 **LA BETE DE GRAND LIEU** | Court-métrage, Réalisation : Fabien Beillevaire | La Femis
- 2022 **UN LOUP DANS LA NUIT** | Réalisation : Naomi Grand | La Femis
- 2021 **LES VIES RÊVEES** | Réalisation : Naomi Grand | La Femis
- 2018 **PALME** | Réalisation : Mathilde Aplincourt | Production : Mil Sabords
Bourse « Première œuvre » Normandie Image
Festival Européen du Film Court de Brest
Festival Off-Courts de Trouville
Diffusion : Histoires courtes, France 2

FORMATION

2018-2022 **La Femis** | Département scénario, Promotion « John Carpenter »
2012-2014 **Université Paris 8** | Master Réalisation & Création
2009-2012 **Université Sorbonne Nouvelle** | Licence Cinéma

AUTRES EXPERIENCES

2023 Jury Kill Valentine Festival, Paris
2015 Assistant réalisation, documentaire **Orlan la chair se fait verbe** de Fanny Dal Magro
2015 **Assistant mise-en-scène, pièce de théâtre** « A l'homme qui m'a donné envie » de Stéphane Clerget, mise en scène Gilles Marie Valet, Théâtre Clavel
2014 Jury Rencontres du Cinéma Québécois, Montréal
2013 Jury étudiant, Festival Paris Cinéma – (Lauréat Meilleur texte critique, prix : échange à Montréal)
2012-2015 **Mosaïque Films** : Assistanat de production et distribution