JOÉ LAVY
Scénariste, intervenant en scénario, coordinateur d'écriture
Représenté par l'agence Film Talents

Télévision et plateformes

2025 – Meurtres dans le Puy-de-dôme (Téléfilm) - Coauteur
Ecriture d'un synopsis
Pour la collection « Meurtres à… » de France 3
Coécrit avec Aurélien Achache
Produit par Marvelous Productions

2025 – Cocaïne cargo - 3x52 (Documentaire) – Coauteur
En post-production
Réalisé par Just Philippot, écrit avec Baptiste Fillion
Produit par Everprod & Netflix

2025 - Kabul - 6x52 – Collaboration à l'écriture et coauteur de l'épisode 3
Diffusion France TV - Séries Mania 2025 – Prix du public Montréal séries
Créé par Olivier Demangel & Thomas Finkielkraut
Produit par Cinétévé & 24 25 Films

2023 - Tapie – 7x52 - Coordinateur d'écriture
Diffusion Netflix - BAFTA 2024 de la meilleure série étrangère
Créé par Olivier Demangel & Tristan Séguéla
Produit par Netflix & Unité

2022 - Le Monde de demain – 6x52 - Coordinateur d'écriture
Diffusion Arte & Netflix - Grand Prix Séries Mania 2022
Créé par Katell Quillévéré, Hélier Cisterne, Vincent Poymiro et David Elkaïm
Coécrit avec Raphaël Chevènement
Produit par Arte et Les Films du Bélier, en partenariat avec Netflix

Cinéma

2026 – Moulin – Collaboration à l'écriture et documentation
Sélection officielle en compétition Cannes 2026
Réalisé par László Nemes

Ecrit par Olivier Demangel
Produit par Pitchipoï productions

2022 - Verde – Coordinateur d'écriture
En développement
Réalisé par Cédric Jimenez
Ecrit par Olivier Demangel & Cédric Jimenez
Produit par Légende Films & Chifoumi Productions

Court-métrage

2026 – Le mec du kebab – Auteur réalisateur
En financement - Soutenu par la région Hauts-de-France (Pictanovo)
Produit par Patafilm

2026 – The Perfect Picture – Coauteur
En préparation
Réalisé par Aurélien Achache

2026 – Dizygote – Coauteur
En financement – Commission plénière au CNC
Réalisé par Boris Biaou
Produit par Houda Benyamina

2025 – Flamant Rose – Coauteur
Diffusion France 3 - Festivals Plein la bobine / Cinébanlieue
Réalisé par Souleymane Sylla
Produit par 1000 Visages

Autre

2025-2026 – 1000 Visages – Intervenant en scénario – suivi de projets de courts-métrages
2019 - Insolence Productions (*Chien de la casse*) **-** Stagiaire
2019 - CNC département court-métrage – Stagiaire
2016 – 2019 - ESEC – Ecole supérieure d'études cinématographiques – Spécialité scénario
2016 – Rictus infos – Rédacteur webmagazine d'articles sur le cinéma