

LAURE DESMAZIÈRES

SCENARISTE RÉALISATRICE

Née le 21/01/1986

Représentée par Juliette Javaux, Time Art

REALISATRICE

LONG MÉTRAGE

LA NUIT AU MAJESTIC

comédie dramatique (en financement)

écrit avec Emmanuel Lautréamont

HAIKU FILMS

PRESUME ABSENT

comédie dramatique (en écriture)

COURT MÉTRAGE

MON PIRATE

drame (en financement). Écrit avec Nadja Dumouchel

HAIKU FILMS

*aide à l'écriture de l'Agence culturelle Grand est

*Lauréat de la résidence TRIO musique de film

* Aide à la production Région Grand Est

VOYAGE A SANTAREM

drame (en diffusion). Écrit avec Rose Philippon

HAIKU FILMS

CNC- aide avant réalisation, pré achat France 3

Compétition nationale Festival de Clermont Ferrand

2021, Court en Scène, Festival Kombat (Josselin),

Festival Côté Court, Festival de La Ciotat, Festival de

Contis, FIF de Nancy, Festival du Film de l'Est, Festival

Chéries chéris 2022, Portobello Film Festival 2023...

ZAINA46

drame. Écrit avec Anaïs Carpita, Marion Desseigne

Ravel

HAIKU FILMS diffusé sur France 3

Festival du Film en Plein Air de Grenoble, Premiers

Plans, Festival de Clermont Ferrand, Festival de Saint

Paul Trois Châteaux, Film Femmes Méditerranée

* Prix de la Critique. Festival de Grenoble

* Prix du scénario. Courts en Scène (Troyes)

* Prix d'interprétation masculine Djemel Barek

-Festival européen de Lille

SCENARISTE

LONG MÉTRAGE

VADE RETRO

comédie fantastique (en production)

écriture du traitement avec Masa Sawada

ATELIERS DE PRODUCTION. Réalisation: Antonin

Peretjako. CNC- avance sur recettes

BLANCO EN BLANCO

drame (Chili/ Espagne). écrit avec Théo Court et

Manuel Delgado. Réalisation : Theo Court. EL VIAJE

FILM/ POMME HURLANTE

* Meilleur réalisateur - Mostra de Venise 2019

* Prix FISPRECI- Festival de La Habana

* Prix spécial du Jury - Minsk Film Festival

* Grand Prix CinéLatino- Toulouse

Thessaloniki, GoldenHorse FF, Busan IFF, Rotterdam FF...

FRIDA MOLKY

comédie fantastique. Réalisation : Pierre Mazingarbe

Lauréat de la Bourse SACD- Beaumarchais

COURT MÉTRAGE

CHRISTOPHER AT SEA

film d'animation / drame (en diffusion)

réalisation : Tom CJ Brown MIYU, PSYOP

CNC- aide avant réalisation, pré achat ARTE

* SXSW Special Jury award for animation directing

* BIAF mention spéciale du jury

* pré sélectionné aux Césars 2024

Biennale de Venise Orizzonti 2022, Sundance 2023,

Semana de la Critica, SXSW, Brussel short Film Festival,

Anima, Leeds International Film Festival, Uppsala FF,

Anecy 2023

FATYIA

drame. Collaboration. Réalisation : Marion Desseigne

Ravel. TRIPODE FILM, 31 JUIN

Festival de Clermont Ferrand, Festival du Film

d'Aubagne, Villa do Condé, Uppsala, Festival du Film en

plein air Grenoble, Palm Springs compétition

internationale...

*prix France TV au Festival de Clermont Ferrand

ACCORDEZ-MOI

comédie fantastique. Réalisation : Mickaël Buch

FEMIS / ARTE / CAÏMAN

*prix Kodak – Festival de Saint-Maur 2009

*prix du public – Festival de Pékin 2009

Premiers Plans, Rencontre de l'Image, Karlovy Vary

CONSULTANTE CINEMA

Longs-métrages (sélection) :

SUD de Janloup Bernard, THE PERMANENT PICTURE de Laura Ferres, ECCE HOMO d'Aude Thuries, 2000 A POST WAR ODYSSEY de Zjimi Terziki, ZE de Lkhagvadulam Purev-Ochir, FADAGADA de Yoro Mbaye...

Consultante pour la Résidence du Festival de Cannes (ex Cinéfondation) : PARADISE BLEEDING de Sabine Ehrh, DEAR RED de Rongfei Guo

Consultante en workshop court et long-métrage
Le G.R.E.C, la SCENARISTERIE, SOFILM de genre, le MOULIN D'ANDÉ CECI, Programme JUMP-IN du Festival de Poitiers, Produire Au Sud

AUTEURE TELEVISION

MAELSTROM

série fantastique 6x52 (en recherche de diffuseur)
écriture de la bible avec Quentin Boëton (ALT236) et Gilles Stella. LA GENERALE DE PRODUCTION

LES AMAZONES

comédie 10x26. HAUT ET COURT
écriture de la bible avec Cécile Coulon

SPOTLESS

comédie noire 10x52.
TANDEM PRODUCTION/ CANAL +
story consultant (langue anglaise).
avec : Marc André Grondin, Denis Ménochet

JOUR POLAIRE

série policière 6x52 ATLANTIQUE, SVT, CANAL +
script consultant (langue anglaise)
avec : Leïla Bekhti, Gustaf Hammarsten

FORMATION

2022-CIFAP. Formation auteur parolier (chanson)
2021- Atelier de la NRF/ entrer en écriture sous la direction de Bertrand Leclair (écriture littéraire)
2006/10- FÉMIS – département scénario
2004/2006- classe préparatoire ciné sup' Nantes
2006- Bac International espagnol mention TB, Lycée Europôle, Grenoble

DIVERS

Reconnue auteure de la région Rhône-Alpes

Auteure de « Coupez », roman, à paraître chez Quidam Éditeur, septembre 2024

Trilingue français anglais espagnol (origines familiales espagnoles, résidence à Londres 2012-2014)