**Sophie FILLIERES**

06 62 69 65 30

sophie.fillieres@gmail.fr

née le 20/11/1964 à Paris

c/o UBBB, Isabelle de la Patellière, 3 rue de Turbigo 75001

FEMIS section réalisation, 1ère promotion

Réalisation dans le cadre de la FEMIS de plusieurs courts-métrages : **RIEN** doc-fiction, vidéo, 8 min. **L'INSU** fiction 16mm, 18 min. Sélectionné au Festival de Munich **ANTOINE FACTEUR** fiction 16mm, 15 min. **LE PETIT THEATRE DES IDIOTS** fiction, vidéo, 40min. **LE FILLE DU DIRECTEUR ET LA CORRESPONDANTE ANGLAISE** fiction 16 mm, 12 min.

**AUTEUR-REALISATEUR**

1992 **DES FILLES ET DES CHIENS** court-métrage, fiction, super 16 mm, 5 min. Avec Sandrine KIBERLAIN et Hélène FILLIERES.

Produit par la FEMIS et PARIS NEW YORK PRODUCTIONS. Sorti en première partie de "LA SENTINELLE" d'Arnaud DESPLECHIN,

(*Prix Jean Vigo 92*, *Prix Gervais 92*)

1994 **GRANDE PETITE** long métrage fiction 35 mm, 1h45 Avec Judith GODRECHE, Hugues QUESTER, Emmanuel SALINGER. Produit par PARIS NEW YORK PRODUCTIONS. Sorti en avril 94. *Sélectionné au Festival de Berlin 94 et au Festival de Films de Femmes de Créteil 94*

1999 **AÏE** long métrage fiction, 35 mm, 1h45 Avec André DUSSOLLIER, Hélène FILLIERES, Emmanuelle DEVOS. Produit par PIERRE GRISE PRODUCTIONS. Sorti le 6 septembre 2000

*Sélectionné au Festival de Locarno 2000, Toronto 2000, Namur 2000, Montréal New Cinema 2000, Danish Film Institute, Taipei 2000, Tromso 2001, Würzburg 2001, Budapest French Institute 2001, Hong Kong 2001, Istanbul 2001*

2003 **VIOL** long métrage fiction télévision, produit par produit ARTE et l’INA. Avec Myriam Boyer et Marie-Armelle Deguy, adaptation d’une pièce de Danielle Sallenave mise en scène au théâtre par Brigitte Jacques-Wajeman.

2005 **GENTILLE** : long métrage de fiction, produit par PIERRE GRISE PRODUCTIONS. Avec Emmanuelle DEVOS, Lambert WILSON, Bruno TODESCHINI. Sortie le 14 Décembre 2005. *Sélection festival de NewYork, Lisbonne, Tel Aviv, Londres, Tokio Osaka, Toronto 2006...*

2009 **UN CHAT UN CHAT**: long métrage de fiction, Produit par PIERRE GRISE PRODUCTIONS. Avec Chiara MASTROIANNI, Agathe BONITZER, Malik ZIDI. Sortie le 25 mars 2009. *Sélection officielle au Festival de Berlin section Forum, 16th Golden Boll Film Festival, Festival International du Film d’Edimbourg, Festival International du film de Shanghai, Festival du Film International de Jerusalem, Festival international de Melbourne, Ciné International Film Festival d’Espoo Finlande, Avant-Garde Film Festival d’Athène, Cinemania de Montréal...*

2014 **ARRÊTE OU JE CONTINUE** : long métrage de fiction, produit par Pierre Grise Productions Avec Emmanuelle DEVOS, Mathieu AMALRIC *Sélection officielle Festival de Berlin 2014 Panorama, Rendez-Vous with French cinema New York, CPH-PIX, Sarasota Film Festival, San Francisco Film Festival*, *Transilvania International Film Festival, Melbourne International Film festival, Viennale 2014…*

2018 **LA BELLE ET LA BELLE :** produit par Julie Salvador, Christmas-in-July, avec Sandrine KIBERLAIN, Agathe BONITZER, Melvil POUPAUD

**SCENARISTE**

1990 Co-scénariste de **NORD** de Xavier BEAUVOIS

1992  Collaboration au scénario de **EMMA ZUNZ** de Benoît JACQUOT

1993  Co-scénariste de **OUBLIE-MOI** de Noémie LVOVSKY  (*Prix du scénario Festival de Thessalonique 95*)

1995 Co-scénariste de **SOMBRE** de Philippe GRANDRIEUX- sélectionné à Locarno 98 et Toronto 98 2001/02

1996 Co-scénariste de **UN HOMME, UN VRAI** de Arnaud et Jean Marie LARRIEU

2001/02 Co-scénariste de **VARIETE FRANCAISE** de Frédéric VIDEAU

2009 Co-scénariste de **LE SECRET DE L’ENFANT FOURMI** de Christine FRANÇOIS

2010 Co-scénariste de **OUF** de Yann CORIDIAN

2010 Co-scénariste de **DE BON MATIN** de Jean-Marc MOUTOUT

2011 Co-scénariste de **E-LOVE** de Anne VILLACEQUE

2013 Co-scénariste de **WEEK-ENDS** de Anne VILLACEQUE

2015/16 Co-scénariste de **L’AMOUR DU PROCHAIN** de Siegrid ALNOY

Co-scénariste de **LA DERNIERE FOLIE DE CLAIRE DARLING** de Julie Bertuccelli.

Collaboration au scénario de **GARÇON CHIFFON** de Nicolas MAURY (en financement)

2016 Collaboration au scénario **L’INCREVABLE M. SCHNECK** de ColombeSchneck (en financement)

2017/18 Co-scénariste de **L’EFFET DU HASARD** de Siegrid Alnoy (en financement)

**AUTEUR**

2009 **DAURADES ET SANGLIER** Fiction pour France Culture , co-auteur avec Yann Coridian