

# LAURINE ESTRADE

06 61 21 38 36 • [laurine.estrade@icloud.com](mailto:laurine.estrade@icloud.com)

Représentée par Jocelyne Resneau

<https://www.jocelyneresneau.com/>

## RÉALISATRICE

2022 ***Ici rugissaient les lions*** • documentaire • 65 mn • co-réalisé avec Jean-Baptiste Bonnet • production : Habilis Productions • Région Normandie (Aide à l'écriture et aide à la production) – Région Occitanie (Aide à l'écriture) – Rencontres d'Août de Lussas – FAIA CNC – FSA CNC – France Télévisions – Procirep-Angoa • Diffusion : France 3 • Sélection : CINEMED 2022, Krakow Film Festival 2023, Dok Leipzig Film Market 2022, Medimed 2022.

2016 ***Ossana, la vie devant toi*** • documentaire • 52 mn • production : Les Films d'ici • Bourse SCAM Brouillon d'un rêve – Région Languedoc-Roussillon – Région Basse-Normandie – France 3 Occitanie • diffusion : France 3 – TËNK.

2013 ***L'Enfant dans l'arbre*** • documentaire • 52 mn • production : Triptyque Films • CNC – France 3 – Région Languedoc-Roussillon – Procirep-Angoa • diffusion : France 3 – La Case de l'oncle Doc • Édition DVD : L'Harmattan • Festivals : Bénin Doc – FESDOB.

## SCÉNARISTE

2024 ***Mater*** • série fiction • 6 x 45 mn • production : Films de Force Majeure • sélection Groupe Ouest « Bâtir un concept de série » – Aide à l'écriture du FAIA CNC avril 2022 – Aide au développement de la Région Occitanie • ACE Séries • *en développement*.

2024 ***13 Orages*** • long-métrage fiction • sélection : Atelier d'écriture de Long-Métrage de Normandie Images, consultante : Virginie Legeay • *en écriture*.

2024 ***De l'autre côté du soleil*** • documentaire • réalisé par Tawfik Sabouni • production : Dérives et Habilis Productions • RTBF – Centre du cinéma et de l'audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles – CNC FAIA (aide à l'écriture et au développement) – Région Normandie • *en développement*.

2023 ***Le Ventre de la bête*** • série documentaire • 4 x 52 mn • réalisée par Dominique Baumard et Antoine Guerre • production : Mil Sabords • Aide au développement de la Région Normandie – Procirep-Angoa – FSA CNC • Diffusion Planète + Crime, sélection FIPADOC 2023.

2022 ***Guangzhou, une nouvelle ère*** • documentaire • 72 mn • réalisé par Boris Svartzman • production : Macalube Films, Prime Luce, Vosges TV • Festivals et Prix : DOK Leipzig, Écrans de Chine, Festival Jean Rouch : Prix du Premier Film Professionnel, Traces de vies : Prix du Patrimoine Culturel Immatériel, Festival Interférences : Prix du jury, Étoile de la SCAM 2020, sortie salle 5 janvier 2022.

2018 **Zones** • fiction • 25 mn • co-écrit avec et réalisé par Jean-Baptiste Bonnet • production : Julien Naveau, Noodles Production • Région Bretagne – Département du Finistère – Tébéo – CNC (Cosip) – Procirep Angoa – Fondation Beaumarchais SACD – SACEM (Atelier musique et cinéma Festival d'Angers 2017) • diffusion : Tébéo • Festivals 2018 : Festival international du film d'Athènes, Green Vision Saint Petersburg, Chacun son court (Strasbourg), Festival Jean Carmet (Moulins).

2012 **Sans Image** • documentaire • 75 mn • réalisé par Fanny Douarche et Franck Rosier • production : Wendigo • Bourse SCAM Brouillon d'un rêve – CNC – TV Tours – Acsé – Festivals : Festival Sens Interdits (Lyon), Festival des Foyers (Paris), Concours Premier Doc (Le Mans).

2009 **Les dragons n'existent pas** • documentaire • 45 mn • réalisé par Guillaume Massart • production : Black Bird • Région Champagne-Ardenne • Festival : Cinéma du Réel 2010 • édition DVD : Docnet.

2009 **Branchés** • fiction • 5 mn • réalisé par Gautier Dulion • production : collectif 1FPM1FPN • festivals : prix du scénario au Festival de Saint-Maur, finaliste du concours Libre Court (France 3), Festival de Contis, Fêtons court (Amiens), Short films corner 2010 (Cannes), Quai des Bulles (Saint Malo) • diffusion : Short TV.

2008 **Passemerveille** • documentaire • 26 mn • réalisé par Guillaume Massart • production : AMIP • festivals : FID Marseille, Festival International d'Amiens • diffusion : CinéCinéma.

## AUTRICE & RÉALISATRICE SONORE

2024 **Espace dame seule** • documentaire sonore • 57 mn • L'Expérience, France Culture.

2023 **Jeunesse 44** • documentaire sonore • 50 mn • sélection Podcast Valence Scénario 2021– Aide du ministère de la culture 2022 • Diffusion : Par Oui-Dire (RTBF, La Première), Festival de Mellionec, Radio Campus Paris, Radio Escapades, Radio Alliance Plus, Kolektiv' Radio, Radio Mega...

2019 **Algérie, elle et lui** • documentaire sonore • 50 mn • co-réalisé avec Jean-Baptiste Bonnet • Bourse Gulliver 2017 • Diffusion : Par Oui-Dire (RTBF, La Première), Le Labo (RTS), KuB, Festival de Mellionec, Docs Machine (Radio Prun').

## F O R M A T I O N

- Master Professionnel, Cinéma – Réalisation, Scénario, Production. Université de Paris I, la Sorbonne // Consultante, lectrice : CNC FAIA documentaire, Région Normandie, UGC, Why Not Productions, TS Productions, ARTE, Région Normandie, Association Beaumarchais - SACD, Addoc, One World Film, La Voie Lactée, Andolfi...