

GAËLLE MACE SCÉNARISTE

AGENT VALÉRY GUIBAL

FORMATION

- 1991 D.E.A D'ETUDES POLITIQUES - USAGES ET FONCTIONS DE LA PHOTOGRAPHIE DE PRESSE.
1989 DIPLÔMÉE DE SCIENCES PO PARIS

CINÉMA

- 2017 LE PRIX DU SUCCES / TEDDY LUSSI-MODESTE / PRODUCTION: KAZAK PRODUCTIONS
2015 GOOD LUCK ALGERIA / FARID BENTOUMI / PRODUCTION: LES FILMS VELVET
2015 LES ANARCHISTES / ELIE WAJEMAN / PRODUCTION: 24 MAI PRODUCTIONS
2014 TERRE BATTUE / STÉPHANE DEMOUSTIER / PRODUCTION: LES FILMS VELVET
2014 ELLE L'ADORE / JEANNE HERRY / PRODUCTION: LES PRODUCTIONS DU TRÉSOR
2013 GRAND CENTRAL / REBECCA ZLOTOWSKI / PRODUCTEUR : LES FILMS VELVET
2011 ALYAH / ELIE WAJEMAN / PRODUCTEUR : 24 MAI PRODUCTION ET LES FILMS PELLÉAS
2011 LE SECRET DE L'ENFANT FOURMI / CHRISTINE FRANÇOIS / PRODUCTION : AGAT FILM & CIE
2010 BELLE EPINE / REBECCA ZLOTOWSKI / PRODUCTION : LES FILMS VELVET
2010 PAULINE ET FRANÇOIS / RENAUD FÉLY / PRODUCTION : AETERNAM FILMS
2010 LES MAINS LIBRES / BRIGITTE SY / PRODUCTION : MEZZANINE FILMS
2010 LES FILLES EN NOIR / RÉALISATEUR : JEAN-PAUL CIVEYRAC / PRODUCTION : LES FILMS PELLÉAS
2009 NOTRE ETRANGERE / SARAH BOUYAIN / PRODUCTION : ATHÉNAÏSE
SÉLECTION FESTIVALS DE TORONTO, NAMUR, VENISE
2009 PARTIR / CATHERINE CORSINI / PRODUCTION : PYRAMIDE PRODUCTIONS
SÉLECTION FESTIVAL DE TORONTO
2008 LES INSEPARABLES / CHRISTINE DORY / PRODUCTION : PIERRE GRISE PRODUCTIONS
2006 DANS LES CORDES / MAGALY RICHARD-SERRANO / PRODUCTEUR : SUNDAY MORNING PRODUCTIONS
2006 IMPOSTURE / PATRICK BOUCHITEY / PRODUCTEUR : EUROPACORP
SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2006 SÉLECTION AU FESTIVAL DE NAMUR
2004 BRODEUSES / ELÉONORE FAUCHER / PRODUCTION : SOMBRÉRO FILMS
GRAND PRIX DE LA SEMAINE DE LA CRITIQUE À CANNES PRIX DU JURY JUNIOR AU FESTIVAL DE NAMUR NOMINATION CÉSAR DE LA MEILLEURE 1ÈRE ŒUVRE 2005
2003 VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE / JEAN-MARC MOUTOUT / PRODUCTION : TS PRODUCTIONS
2001 SUR MES LEVRES / JACQUES AUDIARD / PRODUCTEUR : CINÉ B ET SEDIF
2000 TOREROS / ERIC BARBIER / PRODUCTION : VERTIGO PRODUCTIONS
1999 RIEN A FAIRE / MARION VERNOUX / PRODUCTION : ADR PRODUCTIONS
MOSTRA INTERNATIONALE DE CINÉMA DE VENISE, MÉDAILLE D'OR

TÉLÉVISION

- 2009 UN VIOL / PRODUCTEUR : JEM PRODUCTIONS
2009 REPORTERS, SAISON II — ÉPISODE 5 / PRODUCTEUR : CAPA / DIFFUSION CANAL +

DIVERS

- 2002-2003 LES RENCONTRES D'ARLES : CHARGÉE DE MISSION À LA DIRECTION
1997 ARTE-FRANCE CINEMA, EQUINOXE, TÉLÉMA, FIT-PRODUCTION, MAÏA FILMS, C.N.C, LE MOULIN D'ANDÉ :

LECTURES DE SCENARIOS

- 1997** ARTE-FRANCE CINEMA, EQUINOXE, TÉLÉMA, FIT-PRODUCTION, MAÏA FILMS, C.N.C, LE MOULIN D'ANDÉ :
LECTURES DE SCÉNARIOS
- 1995-1997** ALICÉLÉO : ASSISTANTE DE PATRICK GODEAU, CHARGÉE DU DÉVELOPPEMENT DES SCÉNARIOS : UN HÉROS
TRÈS DISCRET DE JACQUES AUDIARD, DOCUMENTATION POUR LE SCÉNARIO - RECHERCHE ET SÉLECTION
DES DOCUMENTS D'ARCHIVES.
- 1994-1995** ASSISTANTE D'YVONNE BABY - GESTION DU FONDS GEORGES SADOUL - PRIX GEORGES ET RUTA SADOUL
94, RECHERCHE DES FILMS FRANÇAIS ET ÉTRANGERS POUR LA PRÉ-SÉLECTION, ORGANISATION DE LA
MANIFESTATION.
- 1995** ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE ET LA DIFFUSION DES INITIATIVES (ARDI). CHARGÉE DE MISSION :
ENQUÊTES SUR LES PRÉ-ADOLESCENTS DANS LES QUARTIERS EN DIFFICULTÉ ET LES PEINES
ALTERNATIVES À L'INCARCÉRATION.
- 1991-1994** CENTRE D'ETUDES DE LA VIE POLITIQUE FRANÇAISE (CEVIPOF), LABORATOIRE ASSOCIÉ AU CNRS.
ALLOCATAIRE DE RECHERCHE. PRÉPARATION D'UN DOCTORAT DE SOCIOLOGIE POLITIQUE, LA
PHOTOGRAPHIE DE PRESSE, SOCIOLOGIE D'UN MARCHÉ ET D'UNE PROFESSION.
- 1989-1990** MAGNUM PHOTOS, CHARGÉE DE MISSION À LA DIRECTION.