

FILMOGRAPHIE (Scénario et réalisation)

NOCHE NEGRA, scénario de fiction long-métrage en développement

LE FIL DU RASOIR, scénario de fiction long-métrage
Production : PCT Cinéma-Télévision

LE GRAND DÉPART, scénario de fiction long-métrage
Production : Cinémanufacture - Aide à l'écriture OFC

AU PAYS DES HOMMES-MASQUES, film photographique, 2'30
Production : Institut pour la photographie, Lille, 2021

JUST A DREAM, film photographique, 2'
Autoproduction - Festival Foto Verzasca, Suisse, 2020

UN MAL INCONNU, video - installation, 4', Rencontres d'Arles, 2017
Production : Musée de l'Elysée, Lausanne

DEJEUNER SUR L'EAU, court-métrage fiction, 7', 2005
Production : PCT Cinéma-Télévision
En compétition aux Festivals de Locarno et Soleure 2005, Festival Plume et Pellicule, Sion 2011, Centre d'art Bad Salzdetfurth, Allemagne, avril 2017, diffusion TV : RTS, SRF, RSI

LES PAS FRANCHIS, film institutionnel, 30", 2004
Production : Loterie Romande
Diffusion cinémas suisses et TV RTS

ENTRE FRERE ET SŒUR, court-métrage fiction 13', 35mm, 1996
Film de diplôme, production : ECAL et Cinémanufacture Prod.
En compétition aux Festivals de Locarno, Namur, Image Vevey, Soleure, Montréal, Pantin, Tübingen, Montecatini, Rome, Londres, Toronto, Tel Aviv, etc. – *Pardino d'Oro - Locarno*
Diffusion salles françaises et suisses, TV : RTS, SRF, RSI

AUX SUIVANTS !, court-métrage documentaire, 14', 1995
Film d'étude, production : ECAL

OUR HOUSE, court-métrage expérimental, 3', 1994
Film d'étude, production : ECAL
En compétition : Festival Vidéo Saint-Gervais, VIPER Lucerne

LES MESAVENTURES DE JABOT, court-métrage fiction 3', 16mm
Film d'étude, production : ECAL, 1993
Festivals de Locarno, Namur, Potsdam, Bellinzona, Soleure, Aarau, Ludwigsburg

TOURNAGES DIVERS

REALISATRICE FILMS INSTITUTIONNELS (Universités Paris Cité, de Lausanne, de Neuchâtel, GPCLimat) en 2019, 2021 et 2023

PHOTOGRAPHE DE PLATEAU (Canal+) 2011-2015

ASS. REAL., *Un oiseau dans le plafond*, cm, C. Macherel, 2001

REGISSEUSE, *Les électrons libres*, cm, F. Mermoud, 1999

COACH ACTEURS ENFANTS, *L'enfant et les loups*, P-A. Hiroz, unitaire FranceTV, 1998

STAGIAIRE MISE EN SCENE, *Rien ne va plus*, Cl. Chabrol 1997

STAGIAIRE REGIE, *Noir comme le souvenir*, J.-P. Mocky 1994

RESIDENCE / BOURSES

PLUME & PELLICULE – DREAMAGO, atelier d'écriture, Sion, 2015

LOTIERIE ROMANDE, bourse de réalisation, 2003

PUBLICATIONS

POUR LA PHOTOGRAPHIE, anthologie, Institut pour la fotogr., 2024

AU PAYS DES HOMMES-MASQUES, livre d'artiste 2020

MASCARADES ET CARNAVALS, collectif, Institut Photo Lille, 2020

THE TRUE TRUTH'S STORIES, livre photo, Ed. LOCO, à venir

UN MAL INCONNU, Magazine *The Eyes*, 2017

THE TRUE TRUTH'S STORIES, avec Oliver Hilaire, Livre des Nominés, Ed. Musée de l'Elysée & Photosynthèse, 2017

PALM BEACH, collectif, Ed. deriva, 2013

Parutions Presse (Géo, Elle Déco, Canal+, France4, etc.)

EXPOSITIONS (Photographie) - sélection

GALERIE BAUDOIN LEBON, Paris, novembre 2021

FESTIVAL PHOTO SAINT-GERMAIN, Paris 2021

PHOTODAYS PARIS 2021

INSTITUT POUR LA PHOTOGRAPHIE, Lille, sept-nov. 2020

UNIVERSITÉ PARIS CITÉ, L'Ecole du Regard, Scénographie, 2020

FESTIVAL FOTO VERZASCA, Suisse, 2019

RENCONTRES D'ARLES, espace nonante-neuf, installation, 2017

KUNSTVEREINS BAD SALZDEFURTH, Allemagne, avril 2017

MUSEE DE L'ELYSEE, Nuit des Images, Lausanne 2016

GALERIE LE PETIT ESPACE, Paris, exposition, décembre 2014

GALERIE ESCOUGNOU-CETRARO, Paris, exposition, 2013

FESTIVAL OF PHOTOGRAPHY LODZ Pologne, 2013

FESTIVAL FOTOGRAFIA EUROPEA Reggio Emilia, Italie 2013

FESTIVAL CIRCULATION(S) Paris 2013

MUSEE DE L'ELYSEE, Lausanne, janvier 2012

GALERIE JOUR ET NUIT, Paris 2010

VOIES-OFF, Rencontres d'Arles, expositions, 2007-2010

FOIRE FOTOFEVER PARIS et BRUXELLES, 2013

AFFORDABLE ART FAIR BRUXELLES et PARIS 2010-11

PRIX

Cinéma

Coup de cœur 'Plume et Pellicule' - DREAMAGO, Sion 2015

Lauréate concours 'La Preuve par l'acte', Loterie Romande, 2003

Léopard d'Or du court-métrage, Festival de Locarno 1996

Grand Prix Festival de Sainte-Thérèse, Canada 1997

Grand Prix Festival Espoirs du Cinéma européen, Genève 1997

Mention du jury Cittadella del Corto, Rome, Italie 1997

Grand Prix de la Société Suisse des Auteurs 1997

Prix à la qualité de l'Office fédéral de la Culture 1997

Photo

Nomination PRIX ELYSEE 2017, Musée de l'Elysée, Lausanne

Nomination Prix du livre de photographie, Nuit du Livre 2018, collectif

Finaliste Prix Carré sur Seine 2020

Finaliste Bourse Scam 2018

33^e et 40^e Bourse du talent - Coup de cœur, Paris 2007 et 2010

CONFERENCES / PRESENTATIONS - sélection

"Cinema as a crystal ball", Circle U (European Universities All.), 2023

"La contagion au cinéma", conférence, Université Paris Cité, 2021

"Le cinéma : un pari de vérité" – conf., Université Paris Cité, 2020

Présentation personnelle, VOZ Galerie, Boulogne, Janvier 2020

Présentation personnelle, Verzasca Festival, Suisse, sept. 2019

Présentation personnelle, Musée de l'Elysée, janvier 2012

ENSEIGNEMENT

Chargée de cours - Photographie - Université Paris Cité depuis 2019

Prof. guitare classique - Ecole Soc. de Musique, Morges, 1993-96

FORMATION

CEEA (Conserv. europ. d'écriture audiovis.), 3D Screenwriting, 2019

ECAL - cinéma 1991-1996 – diplôme de réalisatrice

UNIVERSITE DE MONTREAL, Etudes cinématographiques 1990-1

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, Lausanne, certif. d'études 1993

GYMNASE DE LA CITÉ (Lycée) – baccalauréat, 1991

LIENS vers films et photos

[Entre frère et sœur](http://mdp:unsoir.isabelleblanc.com/entre-frere-et-soeur.htm), (mdp : un soir) isabelleblanc.com/entre-frere-et-soeur.htm

[Déjeuner sur l'eau](http://isabelleblanc.com/dejeuner-sur-l-eau.htm), isabelleblanc.com/dejeuner-sur-l-eau.htm

[Au pays des Hommes-Masques](http://isabelleblanc.com/au-pays-des-hommes-masques.htm), isabelleblanc.com/au-pays-des-hommes-masques.htm

[Just a dream](http://isabelleblanc.com/just-a-dream.htm), installation, isabelleblanc.com/just-a-dream.htm