



## NICOLAS LIVECCHI

c/o Agence Jocelyne Resneau  
[contact@jr-talents.com](mailto:contact@jr-talents.com)  
T. 06.64.64.73.63.

### FORMATION

. 2008

#### Docteur en Cinéma, Télévision, Audiovisuel

Thèse de Doctorat soutenue à l'Université Paris I Panthéon Sorbonne  
Mention Très Honorable avec Félicitations du Jury



## FILMOGRAPHIE

### SCÉNARIO

. 2023

#### *Jeanne Du Barry*, de Maïwenn

Scénario de Maïwenn, Teddy Lussi-Modeste et Nicolas Livecchi

Interprété par Maïwenn, Johnny Depp, Melvil Poupaud, Benjamin Lavernhe et Pierre Richard

Produit par Why Not Productions. Distribution : Le Pacte. Sortie le 16 mai 2023

Sélection officielle au Festival de Cannes 2023



### COLLABORATION À L'ÉCRITURE

. 2024

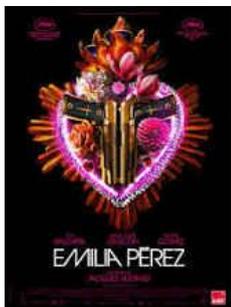
#### *Emilia Pérez*, de Jacques Audiard

Scénario de Jacques Audiard, avec la collaboration de Thomas Bidegain, Léa Mysius et Nicolas Livecchi  
d'après le livret d'opéra *Emilia Pérez*, librement adapté du roman *Écoute* de Boris Razon

Interprété par Karla Sofia Gascón, Zoe Saldaña, Selena Gomez et Adriana Paz

Produit par Page 114 et Why Not productions. Distribution : Pathé Films. Sortie le 21 août 2024

Prix du Jury au Festival de Cannes 2024



. 2021

#### *Les Olympiades*, de Jacques Audiard

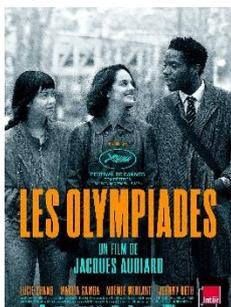
Scénario de Jacques Audiard, Céline Sciamma et Léa Mysius, avec la collaboration de Nicolas Livecchi,  
d'après les nouvelles *Amber Sweet*, *Tuer et mourir* et *Escapade hawaïenne* d'Adrian Tomine

Interprété par Lucie Zhang, Makita Samba, Noémie Merlant et Jehnny Beth

Produit par Page 114. Distribution : Memento. Sortie le 3 novembre 2021

Sélection officielle au Festival de Cannes 2021

Film nommé aux César 2022 pour la Meilleure Adaptation



### PRODUCTION EXÉCUTIVE

. 2019

#### *Chanson douce*, de Lucie Borleteau

Scénario de Lucie Borleteau, Jérémie Elkaïm et Maïwenn, d'après le roman de Leïla Slimani,

Prix Goncourt 2016. Interprété par Karin Viard, Leïla Bekhti et Antoine Reinartz

Produit par Why Not Productions en coproduction avec la Pan Européenne

Distribution : StudioCanal. Sortie le 27 novembre 2019

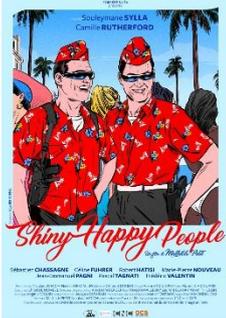


### RÉALISATION MAKING OF

*Mila, Adam et la caméra. Filmer les enfants de Chanson douce*

DVD/BR : StudioCanal. 20 min

## PRODUCTION &amp; SCÉNARIO



. 2019

**Shiny Happy People**, de Mathilde Petit

Scénario de Mathilde Petit et Nicolas Livecchi

Interprété par Souleymane Sylla, Camille Rutherford, Céline Fuhrer et Sébastien Chassagne

Musique de Clément Doumic (Feu! Chatterton)

Produit par Forrest &amp; Léa avec le soutien de la Collectivité de Corse et du CNC

Diffusion salle : MK2 (programmation Déjà Demain)

Diffusion TV : OCS, TF1 Cinéma Séries et TV5 Monde. 22 min

Prix du Public au TFFL Festival de Lausanne (Suisse). Festival Award du Quarantine Film Festival (Bulgarie). Sélection officielle en compétition aux festivals Brussels Short Film Festival (Belgique), Louvain (Belgique), Festival du Film de Lama (Corse), C'est pas la taille qui compte (Paris), Chelsea Film Festival (USA), Les Nuits Med (Corse), Festival du Film Européen (Bordeaux), La Fête du Court-Métrage (Corse), Filmfest Düsseldorf (Allemagne), Pigdon Street Int. Film Festival (Australie), Int. Usak Short Film Festival (Turquie)...

Fête du Court-Métrage – Sélection Talents 2021 pour Souleymane Sylla

« Un traité cocasse contre la dictature du bonheur. » (LE MONDE)

## PRODUCTION



. 2015

**L'Âge de raison**, de Mathilde Petit

Scénario de Mathilde Petit

Interprété par Elias Troianovski, Benjamin Lavernhe et Judith Chemla

Produit par Forrest &amp; Léa avec le soutien de la Ville de Paris et du CNC

Diffusion TV : OCS et HD1. 16 min

Prix du Jury aux festivals Live at Heart (Suède) et Meet Festival (UK). Prix du Public aux festivals Sup de Court (Paris), Etang d'Arts (Marseille), Sunnyside Short Film (USA) et BD6Né (Paris). Sélection officielle aux festivals Brussels Short Film Festival (Belgique), Montreal World Film Festival (Canada), Off-Courts (Dijon), FIFIGROT (Toulouse), Chelsea Film Festival (USA), IndieJunior (Lisbonne), Cleveland International Film Festival (USA)...

Fête du Court-Métrage 2022 – Sélection Programme « Incontournables »

## RÉALISATION &amp; SCÉNARIO



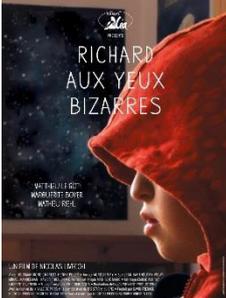
. 2013

**Lettre d'un père à sa fille**

Interprété par Alain Eloy, Pauline Acquart et Jeanne Disson

Image de Victor Cousin et Marco Graziaplena

Produit par Forrest &amp; Léa. 26 min



. 2009

**Richard aux yeux bizarres**

Produit par Why Not Productions avec le soutien de la Ville de Paris et du CNC

Diffusion TV : TPS Star. Diffusion VOD : Gulli. 26 min

Prix du Jeune Public au festival de Stains. Mention Spéciale du Jury au festival Ciné-Vidéo-Psy de Lorquin. Sélection officielle aux festivals de Villeurbanne, Saint-Paul Trois Châteaux, Dignes-les-Bains, Molodist de Kiev (Ukraine), Almaty (Kazakhstan), Ebensee (Autriche), 8<sup>ème</sup> Panorama du Cinéma Français en Chine...

## ESSAIS

Nicolas Livecchi  
**DYLANOGRAPHIE**



Portrait de Nicolas Desplechin

LES IMPRESSIONS NOUVELLES

. 2021

***Dylanographie***

*Bob Dylan en 176 disques*

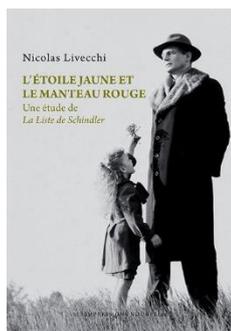
Préface d'Arnaud Desplechin

Édité par Les Impressions Nouvelles. Coll. Traverses

Diffusion : Harmonia Mundi. 216 pages

« *Un indispensable de toute bonne bibliothèque rock.* » (ROCK & FOLK)

« *Une belle et nécessaire cartographie de l'œuvre pléthorique de Dylan.* » (TRANSFUGE)



Nicolas Livecchi

**L'ÉTOILE JAUNE ET  
LE MANTEAU ROUGE**

Une étude de  
*La Liste de Schindler*

. 2016

***L'Étoile jaune et le manteau rouge***

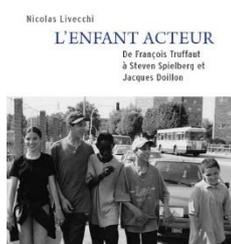
*Une étude de La Liste de Schindler*

Édité par Benoît Peeters / Les Impressions Nouvelles

Diffusion : Harmonia Mundi. 180 pages

« *Voici un livre passionnant qui explique à merveille pourquoi, et comment, une œuvre peut supporter l'indicible, quelle qu'en soit la forme, mais pourvu qu'elle soit pensée de manière solide.*

*Une belle démonstration.* » (LE TRIANGLE MASQUÉ)



Nicolas Livecchi

**L'ENFANT ACTEUR**

De François Truffaut  
à Steven Spielberg et  
Jacques Doillon

. 2012

***L'Enfant acteur***

*De François Truffaut à Steven Spielberg et Jacques Doillon*

Édité par Benoît Peeters / Les Impressions Nouvelles. Coll. Réflexions faites

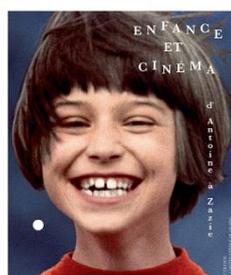
Diffusion : Harmonia Mundi. 370 pages

« *Ouvrage sérieux donc, mais ouvrage animé aussi par une vraie passion de cinéma.* » (MEDIAPART)

« *Écrit dans une langue simple et fluide, il offre un vrai plaisir de lecture.* » (CRITIKAT)

« *On ne verra plus les enfants au cinéma comme avant.* » (BREF)

## OUVRAGE COLLECTIF



. 2017

***Enfance et cinéma***

*Catalogue de l'exposition Mômes & Cie*

Ouvrage collectif sous la direction de Gabrielle Sebire

Édité par La Cinémathèque française / Actes Sud

Notices sur *Hugo Cabret* (Martin Scorsese), *Kiki la petite sorcière* (Hayao Miyazaki), *Petits frères*

(Jacques Doillon)

## AUTRES



. 2006 / 2024

Sté **Why Not Productions**

Responsable du développement et du comité de lecture



. 2011 / 2019

Sté **Forrest & Léa**

Fondateur associé et producteur délégué