



NOÉMIE DE LAPPARENT

autrice

LANGUES : Français, Anglais

FORMATIONS

1997 La Fémis, scénario, 12ème promotion
-
2001

AUTRES EXPÉRIENCES

2022 Formatrice - FEMIS/AFDASS : Série, écriture d'une pré-bible
-
2023

2021 CONCEPTION et REDACTION D'UNE FORMATION A L'ECRITURE SERIE
POUR SUPPORT MOBILE (LAFAAC et La Fémis, achat CNC...)

2008 ESEC - Création et co-direction du département scénario / Nombreux cours et ateliers
-
2023 ; DIRECTION D'ATELIERS DE SCENARIO : Festival d'Angoulême, Emergence,
Les mots, la Cinéfabrique..

RÉALISATIONS

TÉLÉVISION

2023 **LA SUPERBE**

Unitaire

(Co-écrit avec Fanny Chesnel)

Produit par Morgane

En développement chez France TV

CINÉMA

2022 **IRIS ET LES HOMMES**

Long-métrage

(Caroline Vignal/ scénariste)

Produit par Chapka films/La filmerie

2018 **RAFIKI**

Long-métrage (Kenya)

(Wanuri Kahiu/ Consultante)

Produit par Big World Cinema

Sélection à Cannes, « un certain regard », 2018

2017 **THE OTHER SIDE OF EVRYTHING**

Documentaire 105' de Mila Turajlic

(Consultante)

Produit par Survivance prod

Sélections en festival et prix (Zagreb, Salem, Istanbul, FIFDH...

2008 **PREMIERES NEIGES**

Long-métrage

(Aida Begic (Bosnie)/ scénariste)

Produit par Les Films de l'après-midi

Grand prix de la semaine de la Critique à Cannes, 2008

2011 LES MEUTES

Court métrage

(Manuel Schapira/ scénariste)

Produit par Bizibi prod

Diffusé par Arte

Grand Prix à Alcine 2012, nomination aux Césars 2013, prix du Jury festival de Trouville, prix de la presse Paris Courts Devant

2008 KING CRAB ATTACK

Court métrage

(Grégoire Sivan/ scénariste)

Produit par Caimans

2007 PREMIER VOYAGE

Court métrage

(Grégoire Sivan/ scénariste)

Produit par Caimans

Diffusé par Arte et Canal plus

Prix Canal + à Annecy, Gras Savoye à Cannes, du public à Trouville, Vélizy et Castres, du Jury à Château-Chinon et Cinérails

LIVRE

2010 BONS BAISERS DE LA MONTAGNE

Roman

Édité par Julliard

Nombreuses sélections pour des prix CONSEIL et SUIVIS EDITORIAUX éditions Julliard, LECTRICE CECI, depuis 2005