

CHRISTIAN SONDEREGGER

RÉALISATEUR – SCÉNARISTE

AGENCE TIME ART / LUDOVIC BOTTALLO



RÉALISATION

- 2018 **COBY** Long-métrage documentaire. Prod CIAOFILM. **Sortie salle -mars 2018. Sélection ACID festival International de Cannes 2017**, Festival International de Zürich, Festival Int. Francophone de Namur, Festival Int. de Cleveland, Festival Int. Guadalajara, Festival Int. de Tessalonique, Prix Presse Festival Int Valenciennes 2, etc
- 2010 **MILLEFEUILLE** avec Martine Sarcey et Gilles Segal court-métrage. Prod. Arturo Mio & Ciaofilm. Sélection Lucania International Film Festivals (It), Shnit International Film Festival Berne (Sw) Cologne (De) Le Cap (Sa).
- 2003 **INDÉCENCE** avec Chloé Réjon et Marc Robert court-métrage. Prod. Ciaofilm. Diffusion France 3. Grand Prix du festival de Valenciennes et Strasbourg - Prix du public du festival Silhouette - International award of Hull Short Film Festival (uk) – Festival de Toronto Shorts 2004 (ca) – Festival de Brooklyn 2004 (usa), Festival de Palm-Spring (usa)
- 1999 **LA PEUR DU VIDE** avec Sami Bouajila et Sacha Bourdo. Court-Métrage. Prod Ciaofilm. Diffusion TPS, CinéCinemas, Sélection aux festivals de Cognac, Metz, Kiev, Acapulco, Mancheste, etc...

SCENARIOS

- 2021 **LE CERISIER** long-métrage. Prod. Nicolas Blanc – AGATE FILMS
- 2019 **A GOOD MAN – Sélection Officielle Festival de Cannes 2020 Prix du meilleur scénario Festival Plurielles de Compiègne** Long-métrage en collaboration avec Marie-Castille Mention Schaar, Prod. WILLOW FILMS. Distribution Pyramide (13 Oct 21).
- 2018 **COBY** long-métrage documentaire de Christian Sonderegger. Prod CIAOFILM.
- 2017 **ZONA-FRANCE** long-métrage documentaire de Georgi Lazarevski. Prod CIAOFILM. **Sortie salle février 2017.** Prix des étoiles de la SCAM 2019 – Meilleur documentaire La Croix-Scam 2017

- 2017 **L'ABANDON** Scénario de long-métrage, co-scénariste Zoltan Mayer. Prod. CIAOFILM & WILLOW FILMS.
Aide au développement CNC et Région Alsace.
- 2008 **QUAND TU MONTERAS AU CIEL** Scénario de long-métrage.
Prod. ARTURO MIO. Aide au développement du CNC et de la Région Alsace.
- 2005 **WILD** Scénario de long-métrage, co-scénaristes Alain Patetta, Antoine Lacomblez, Prod. CIAOFILM.
Sélectionné Festival International des Scénaristes.
- 1996 **ALISSA** avec Laurence Cotte et Yvan Attal
co-scénaristes Jérôme Tonnerre Prod. Lazennec Films (Alain Rocca). Réalisation : Didier Goldschmidt. **Sortie salle 1999.**
- 1993 **RÊVES D'UN NOUVEAU MONDE** Scénario de long-métrage.
Fondation Beaumarchais. Finaliste du prix Michel d'Ornano 1993 du scénario.

ASSISTANT À LA RÉALISATION

- 2014 **DAMBÉ, LA TÊTE HAUTE** Prod. Europacorp / Arte.
Réalisation: Bourlem GERDJOU
- 2013 **LES HÉRITIERS** Prod. Loma Nasha Films.
Réalisation : Marie-Castille Mention Schaar.
- 2012 **DEMI SOEUR** Prod. LGM Films.
Réalisation : Josiane Balasko
- 2011 **BOWLING** Prod. Loma Nasha Films.
Réalisation : Marie-Castille Mention Schaar.
- 2010 **CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT** - repérages
Prod. Alexandre Films.
Réalisation: Alexandre Arcady
- TOUS LES SOLEILS** – casting - Prod. UGC YM
Réalisation: PHILIPPE CLAUDEL

PRODUCTEUR ASSOCIÉ

- Associé de la société de production Ciaofilm.
- 2018 **COBY** long-métrage documentaire de Christian Sonderegger.
Sortie salle mars 2018. Sélection ACID festival de Cannes.
Nominé meilleur films 2018 du Syndicat Français de la Critique.
- 2017 **ZONA FRANCA** long-métrage documentaire de Georgi Lazarevski.
Sortie salle Février 2017. Prix La Croix/Scam du meilleur documentaire 2017. Etoile de la Scam 2019.
- Langues Anglais, Allemand, Italien, bonnes notions d'espagnol.