

Mauricio Carrasco

Scénariste

Agent . Véronique Bouffard - Zelig

LONGMÉTRAGE

sortis au cinéma

- TROPIC . scénariste (sorti le 2 août 2023)

Rezo Productions

. écrit en collaboration avec Edouard Salier . réalisation Edouard Salier

. avec Pablo Cobo, Louiss Peres et Marta Nieto

Gerardmer 2023 / Sitges 2022 / FantasticFest 2022 / Glasgow Film Festival 2023 / IFFK 2023 /

NIFFF 2023

- MESSE-BASSE . co-scénariste (sorti le 4 août 2021)

Capricci / Mon Ballon

. écrit avec Ollivier Briand et Baptiste Drapeau . réalisation Baptiste Drapeau

. avec Alice Isaaz, Jacqueline Bisset, François Dominique Blin et Bastien Ughetto

Angoulême 2020 / Arras 2020 / Festival de Moscou 2021 / Fancine 2021

prochainement au cinéma

- DANS L'EAU . co-scénariste (en post production, sortie 2024)

Mamma Roman

. écrit avec Élise Otzenberger et Maud Ameline . réalisation Élise Otzenberger

. avec Cécile de France et Arthur Igual

- ZONA ROJA . co-scénariste (tournage en septembre 2024 au Chili)

Ocio Films

. écrit avec Cristián Jimenez et Matías Lira . réalisation Matías Lira

en financement ou en développement

- CÉZEMBRE . co-scénariste

22H22

. écrit avec Antoine Rimbault et Michel Fessler

. réalisation Antoine Rimbault . en développement

- MARJORIE POULET . collaboration au scénario

Mamma Roman / White Spirit

. écrit avec Blanche Gardin . réalisation Blanche Gardin . en développement

- LA PREMIÈRE CLASSE . co-scénariste

Kazak Productions

. écrit avec Giulio Callegari . réalisation Giulio Callegari. en développement

- LE PETIT FRÈRE . co-scénariste

Mamma Roman

. écrit avec Guillaume Renusson à partir de la BD de Jean-Louis Tripp

. réalisation Guillaume Renusson . en développement

- CONVERSION . co-scénariste

Kazak Productions

. écrit avec Nicolas Pleskof . réalisation Nicolas Pleskof

- **FRENCH KISS . co-scénariste** **La Chauve-Souris**
. écrit avec Baptiste Drapeau . réalisation Baptiste Drapeau . en développement

- **LA SAPOLOGIE . co-scénariste** **La Chauve-Souris**
. écrit avec Christian Nsankete (Dycosh) en collaboration avec Louise Groult . en financement

SÉRIE TV

- **THE GIAC . co-créateur** **Quad**
. écrit avec Xavier Lacaille, Baptiste Drapeau et Jean-Christophe Brianchon

COURT MÉTRAGE

- **MÉTALLISMES . co-scénariste (en post production)** **Les Films du Worso**
. réalisation Lou Rambert-Preiss
. *Préachat Canal+ . Préachat RTS Suisse . Aide avant réalisation du CNC . Aide CVS du CNC.
Soutien à la production Cinéforum Suisse . Lauréat SoFilm de genre 2021 . Aide à la production de
la région Grand-Est . Aide à la production de la ville de Strasbourg*

- **ROSSO (28') . co-scénariste**
. réalisation Antonio Messana
Festival de Cannes 2019 . Cinéfondation

- **LA MANGEUSE D'HOMMES (17') - co-scénariste**
. réalisation Baptiste Drapeau
Diffusé sur Canal+ et Polar+

- **MOITIÉ-MOITIÉ (9') animation - co-scénariste**
. réalisation Baptiste Drapeau
*Leeds 2018 / Côté Court 2019 / Festival National du Film d'Animation de Rennes 2019 /
PIAFF 2019 / Trickfilm Festival 2019 / Anima Mundi 2019*

- **CANINE PANIQUE (22') - co-scénariste**
. réalisation Baptiste Drapeau
BIFAN 2018

- **LA TERRE OÙ JE ME NOIE (18') - co-scénariste**
. réalisation Negin Khazaei
Camerimage 2017

FORMATION

Scolarité au Lycée Français de Santiago du Chili
2012-2013 . Lycée Paul Valéry . Hypokhâgne lettres classiques
2013-2014 . Lycée Paul Valéry . Khâgne lettres modernes
2014-2018 . La Fémis . Département Scénario
2017 . Columbia University of New York . Atelier d'écriture de séries