

Coline Vernon

SCÉNARISTE / RÉALISATRICE



RÉALISATIONS :

HEUREUX QUI COMME ULYSSE (31')

Fiction produite par la CinéFabrique en 2022 - écriture et réalisation.

Prix de la Jeunesse au festival Côté Court Pantin 2023

L'EFFONDREMENT DU MONT BLANC (22')

Fiction produite par la CinéFabrique en 2021 - écriture et réalisation.

Sélection au prix Serge Daney 2022

RÉSISTE (11')

Documentaire produit par la CinéFabrique en 2019 - écriture et réalisation

CHATS-PERCHÉS (31')

Fiction auto-produite en 2019 - écriture et réalisation

FORMATION :

ENS CINÉFABRIQUE

Cursus scénario (2019-2022)

Apprentissage de l'écriture du court et long métrage de cinéma, de la série, et du documentaire.

Assistante mise en scène et scripte sur plusieurs court-métrages produits par la CinéFabrique

UNIVERSITÉ PARIS VIII

Master Cinéma - parcours réalisation et création (2017-2019)

Sous la direction de Jean-Paul Civeyrac

Licence Cinéma (2015-2017)

UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE - AMIENS

DEUG Arts du spectacle - Théâtre et Cinéma (2013-2015)

COMPÉTENCES :

Scénarisation formats divers (courts/longs métrages cinéma, série, documentaire....)

Réalisation cinéma/télé

Assistante mise en scène

Scripte

Rédaction de fiches de lecture

CONTACT :

06 72 78 98 00

coline.vernon@gmail.com

18 rue Alphonse Paillat, 80000, AMIENS

COLLABORATION A L'ÉCRITURE :

Un Champ de Fraises pour l'Éternité - Alain Raoust

Long-métrage de fiction produit par Cinéma Defacto - en production

Cohen Gallery - Noah Cohen

Long-métrage documentaire produit par Iwaso Films - en production

Rêves de Jeunesse - Alain Raoust

Long-métrage de fiction produit par Cinéma Defacto en 2019

Film d'ouverture de la sélection ACID Cannes 2019

Patrimoine - Louis Cattelat

Court-métrage de fiction - en production

Comment savoir ? - Joachim Larrieu

Court-métrage de fiction produit par la CinéFabrique en 2023

Last Call - Noah Cohen

Court-métrage documentaire produit par la CinéFabrique en 2021

Prix jeune création au FIPADOC 2023

Festival Côté Court de Pantin 2022 - Sélection Panorama

Festival International du court-métrage de Clermont Ferrand 2022

- Sélection Films en région

0% - Zoé Chanavat

Court-métrage de fiction produit par la CinéFabrique en 2021

SCRIPTE :

19h42 - Séverine Werba

Court-métrage de fiction produit par AGAT FILMS - en post-production

Fin Mars, Début Avril - Assa Drame

Court-métrage de fiction produit par TRIBUDOM en 2022

FORMICA - Louis Cattelat

Court-métrage de fiction produit par la CinéFabrique en 2020

AUTRES EXPÉRIENCES :

Lectrice CNC

Lectrice pour la commission CNC Talent

Rêves de Jeunesse - Alain Raoust (2018)

Habileuse sur le long-métrage *Rêves de Jeunesse* d'Alain Raoust

STAGES :

CNC (1 mois)

Stage d'un mois pour la commission CNC Talent en janvier 2022

Cinéma Defacto (3 semaines)

Stage d'assistante de production dans la maison de production Cinéma Defacto en 2017