

Paul RIGOUX

Auteur/réalisateur

né le 26/04/1994 à Bordeaux

vit et travaille à Paris

rigouxpaul.33@gmail.com

06.66.50.10.28

Représenté par :

Sylvain Cochard et Leela Issa - Film Talents

Après avoir grandi et fini ses études de Droit à Bordeaux, Paul rejoint Paris et la Fémis où il intègre la formation en Distribution. En parallèle de son cursus, il réalise son premier court-métrage avec ses camarades de l'école, *Ainsi commença le déclin d'Antoine*.

Après plus d'une dizaine de sélections, Paul est lauréat du concours de scénario du GREC qui lui permet alors de réaliser son deuxième film, *RAPIDE*, primé, entre autres, à Premiers Plans, Côté Court, FIFIB et sélectionné dans plus d'une trentaine de festivals dans le monde avant d'être nommé aux César 2024 dans la catégorie « meilleur court-métrage de fiction ». Il travaille actuellement sur son premier long-métrage.

FILMOGRAPHIE - EN COURS D'ÉCRITURE

ATARAXIE

Projet de long-métrage en écriture, produit par SBS Productions.

Scénario : Paul Rigoux

Réalisation : Paul Rigoux

Aide à l'écriture - Beaumarchais-SACD (décembre 2024)

LA BANANE

Projet de long-métrage en écriture, produit par Cinéfrance Studios.

Scénario : Raphaël Personnaz et Paul Rigoux

Réalisation : Raphaël Personnaz

FILMOGRAPHIE - FILMS FINIS

2022 - RAPIDE

fiction, comédie, 24 minutes

production : Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques

Achat sur film fini par France 2

CNC - Aide après réalisation

César 2024 - Nomination

Festival international du film indépendant de Bordeaux **Grand Prix du jury** · Festival Côté Court **Prix du meilleur Premier Film / Prix du Label Jeune Création** · Premiers Plans Angers **Prix du public** · Festival du film court en plein air de Grenoble **Prix UniFrance** · Paris Courts Devant **Prix de la révélation pour Édouard Sulpice** · Festival International du Court métrage de Lille **1^{er} Prix National** · Festival international Music & Cinema Marseille · Go Short - International Short Film Festival Nijmegen · Festival Format Court **Mention spéciale du jury professionnel** · Rencontres Cinéma-ginaire d'Argelès sur Mer **Prix du jury jeune public** · Festival du film de Contis **Mention spéciale du Jury Jeune** · Bašta Fest **Best short film - Youth Jury** · Festival Jean Carmet · Festival Européen du Film Court de Brest · Stockholm International Film Festival · UniFrance MyFrenchFilmFestival et d'autres...

[LIEN FILM](#)

2021 - Ainsi commença le déclin d'Antoine

fiction, drame, 23 minutes

production : DOS AU MUR Production

Achat par **Brefcinema**

Molodist Kyiv International Film Festival · Festival du film de Cabourg · Champs-Élysées Films Festival · Hof International Film Festival · Aegean Film Festival · Festival Internacional de Cortometrajes de México · Caminhos Film Festival · FestiFrance Brasil (Festival du Film Francophone) · Berlin Film Week **Jury Prize** · Macau ISFF et d'autres...

[LIEN FILM](#)

EXPERIENCES

Jury compétition européenne à un Festival c'est trop court de Nice (2024)

Lecteur au GREC pour le dispositif "faire son premier film"

SBS Productions · assistant de production/distribution/ventes internationales · septembre 2022 - juin 2023

Alta Rocca Films · chargé de diffusion (mi-temps) · mars 2022 - septembre 2022

SBS Productions · stage assistant de production · décembre 2020 - mai 2021

Le Pacte · stage distribution · avril 2019 - octobre 2019

Lecteur de scénarios pour diverses boîtes de ventes internationales et production · 2020 - 2023

FORMATIONS

La Fémis · cursus Distribution · 2019/2021

Master 2 Droit du cinéma · Université Lyon 3 · 2018/2019

Licence et masters de Droit et de Sciences politiques · Université de Bordeaux · 2012/2018 dont une année ERASMUS au Royaume-Uni (University of East Anglia)