

IDIT CEBULA

AUTEUR RÉALISATEUR

CINÉMA

- 2016 **GRETA**
long-métrage
écriture du scénario avec Emmanuelle Michelet et Catherine Touzet
production : DELANTE CINÉMA
- 2010 **RUE MANDAR**
long-métrage
écriture du scénario avec Emmanuelle Michelet
réalisation
production : THELMA FILMS et MANCHESTER FILMS
avec Emmanuelle Devos, Sandrine Kiberlain, Richard Berry, Emmanuelle Bercot, Lionel Abelanski, Mehdi Nebbou, Micheline Presle, Jackie Berroyer, Michel Jonasz, Idit Cebula...
sortie le 23 janvier 2013
sélection aux festivals des Jeunes Réalisateur (Saint-Jean-de-Luz) 2012, Arras Film Festival 2012
- 2005 **DEUX VIES, PLUS UNE...**
long-métrage
écriture du scénario avec Emmanuelle Michelet
réalisation
production : LES FILMS DU KIOSQUE
avec Emmanuelle Devos, Gérard Darmon, Jocelyn Quivrin, Michel Jonasz, Jacky Berroyer, Valérie Benguigui, Yvon Back...
sortie le 17 octobre 2007
prix Alain Poiré (meilleur réalisateur) – Festival de Saint Jean-de-Luz 2007
meilleur scénario – Raimu 2007
sélection au festival de La Réunion
- 2002 **VARSOVIE-PARIS**
court-métrage – 35 mm – 30 mn
écriture du scénario avec Céline Nieszawer
réalisation
production : FIDÉLITÉ
avec Emmanuelle Devos, Michel Jonasz, Lionel Abelanski, Yvon Back, Solange Najman, Michel Feldman, Ruben Pariante, Nathalie Levy-Lang, Esther Gorintin, Aurélie Saada
sélection aux festivals de Créteil, Cracovie (Pologne), Bradford (UK)...
- 1998 **À TABLE !**
court-métrage – 35 mm – 20 mn
écriture du scénario avec Céline Nieszawer
réalisation
production : GAÏA FILMS
avec Emmanuelle Devos, Michel Jonasz, Lionel Abelanski, Yvon Back, Valérie Benguigui, Samir Guesmi, Solange Najman, Michel Feldman, Ruben Pariante, Nathalie Levy-Lang, Aurélie Saada...

prix du meilleur court-métrage - SACD

prix de qualité de CNC 1999

prix du public – Mayence 1999 (Allemagne)

sélection à la Quinzaine des réalisateurs - Cannes 1998

sélection aux festivals de Namur (Belgique), Denver (USA), Turin (Italie), Clermont-Ferrand, Toulouse, Tel-Aviv (Israël), Digne, Douarnenez, Dresden (Allemagne), Rome (Italie), New-York (USA), Istres, Avignon, Tübingen (Allemagne), Stuttgart (Allemagne), Athènes (Grèce), Saint-Paul-Trois-Châteaux, Flickerfest (Australie)

IDIT CEBULA

COMEDIENNE

CINÉMA

2019	TROP D'AMOUR	Frankie WALLACH
2016	SI J'ÉTAIS UN HOMME	Audrey DANA
2014	EVA ET LÉON TOUT, TOUT DE SUITE	Émilie CHERPITEL Richard BERRY
2012	RUE MANDAR	Idit CÉBULA
2006	DEUX VIES, PLUS UNE	Idit CÉBULA
2005	COMME T'Y ES BELLE NOS JOURS HEUREUX	Lisa AZUELOS Eric TOLEDANO et Olivier NAKACHE
2004	LA MAISON DE NINA JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS	Richard DEMBO Eric TOLEDANO et Olivier NAKACHE
2003	LA CONFIANCE RÈGNE TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI LE GRAND RÔLE LES RIVIÈRES POURPRES 2 – LES ANGES DE L' APOCALYPSE NATHALIE X... LE RÔLE DE SA VIE	Etienne CHATILIEZ Isabelle BROUÉ Steve SUISSA Olivier DAHAN Anne FONTAINE François FAVRAT
1999	SCÈNES DE CRIME	Frédéric SCHOENDOERFFER
1998	MA PETITE ENTREPRISE TRAFIC D'INFLUENCE MES AMIS	Pierre JOLIVET Dominique FARRUGGIA Michel HAZANAVICIUS
1993	TROIS COULEURS : BLEU	Krzysztof KIESLOWSKI
1990	LA PASSION VAN GOGH	Samy PAVEL
1988	CAMILLE CLAUDEL	Bruno NUYTEN

COURT-MÉTRAGE

2011	SHEKET !	Andrea COHEN
2004	PASSAGE(S)	Mathias et Colas RIFKISS
2003	À FORCE... À FORCE Y'EN A MARRE	Yasmina YAHIAOUI
2002	CES JOURS HEUREUX	Eric TOLEDANO et Olivier NAKACHE
1999	LA TENTATION DE L'INNOCENCE JOYEUX NOËL	Fabienne GODET Gilles BANNIER
1996	UNE BELLE NUIT DE FÊTE	Lionel EPP
1995	I LIKE SHE	Guillaume MOSCOVITZ
1994	LES SCORPIONS	Pierre VINOUR

TÉLÉVISION

2017	VINGT-CINQ <i>série</i>	Bryan et Anthony MARCIANO
2002	BRIGADE DES MINEURS AVOCATS ET ASSOCIÉS	Miguel COURTOIS Alain PIDOU
2000	DOUBLE EMPLOI	Bruno CARRIERE
1998/00	LE BAHUT <i>série</i>	Arnaud SÉLIGNAC
1998	UNE FEMME À SUIVRE	Patrick DEWOLF
1997	LE BONHEUR EST UN MENSONGE	Patrick DEWOLF
1995	LE PARASITE LE POIDS D'UN SECRET	Patrick DEWOLF Denis MALLEVAL
1991	LÉON MORIN, PRÊTRE BÉBÉ EXPRESS	Pierre BOUTRON François DUPONT-MIDI
1990	EN UN MOT - LES MOTS DU CIEL UNE SEMAINE À VENISE LA PLANTE NUE	Daniel VIGNE Stéphane BERTIN Philippe GALLARDI

THÉÂTRE

	Festival de Yiddish - Lecture de textes de A.Lutski et S.Alechem
	Ligue d'Improvisation française
1997	AMOUREUSE - Georges de Porto-Riche mise en scène : Gilles COHEN Studio des Champs-Élysées
1994	LA PRINCESSE D'ÉLIDE - Molière

mise en scène : Jean-Luc REVOL
Festival du Jeune Théâtre d'Alès

1993 LE PLUS HEUREUX DES TROIS – Eugène Labiche
mise en scène : Jean-Luc REVOL
ECAM (Kremlin-Bicêtre), tournée

1991 MON ISMENIE – Eugène Labiche
mise en scène : Dominique SERREAU
tournée internationale

1989 PÂQUERETTE – Claude Magnier
mise en scène : Francis PERRIN
Théâtre de la Michodière

1988/89 MARIUS – Marcel Pagnol
mise en scène : Alain ILLEL
Théâtre de la Main d'Or

1988 LE CLOU AUX MARIS – Eugène Labiche
mise en scène : Raymond ACQUAVIVA
Bruxelles

1987 ENCHAÎNÉS
mise en scène : Gilles GLEIZES

RIEN NE VA PLUS
mise en scène : François-Xavier HOFFMANN

ELECTRE – Jean Giraudoux
mise en scène : Alain ILLEL

VOUS VIVREZ COMME DES PORCS – John Arden
mise en scène : Jean-Yves ROHAN

VOIX

2005 PERSEPOLIS
Marjanne SATRAPI
et Vincent PARONNAUD

FORMATION

cours Florent (classe libre)